

1 **ATA DA SEXTAGESSIMA ASSEMBLEIA ORDINÁRIA DO DEPARTAMENTO DE ARTES**
2 **DA CENA.** Aos quatro dias do mês de fevereiro de dois mil e vinte e cinco, às quatorze horas e
3 dezessete minutos, de forma presencial, na sala 2.22 do REIII, estiveram presentes para a Assembleia
4 Departamental, sob a presidência da professora **Juliana Alves Mota Drummond**, os/as professores/as:
5 **Ana** Cristina Martins Dias, **Berilo** Luigi Deiró Nosella, **Carina** Maria Guimarães Moreira, **Cláudio**
6 José Guilarduci, **Cláudio** Alberto dos Santos, **Davi** de Oliveira Pinto, **Juliana** Reis Monteiro dos
7 Santos. **Ausências** justificadas: **Adilson** Roberto Siqueira (afastamento saúde), **André** Luiz Lopes
8 Magela (Pós-Doutorado), **Carlos** Frederico Bustamante Pontes (Pós-Doutorado), **Cleber** Rodrigo
9 Braga de Oliveira(ensaio), **Maria** Clara Guimarães Ferrer Carrilho (Pós-Doutorado). **ITEM- 01 -**
10 **Aprovação dos Pontos de pauta:** Foram acrescentados pontos de pauta e os mesmos foram aprovados
11 por unanimidade. **ITEM - 02 -Aprovação da ATA da 59ª Assembleia Departamental:** A ata foi lida
12 e aprovada por unanimidade. **ITEM -03- Aprovação do ad referendun de formação da comissão**
13 **para a análise do processo de redistribuição do Professor Cleber Braga e emissão do parecer.** O
14 Ad referendun foi aprovado por unanimidade. **ITEM 04 - Memorando nº36/2024, deliberar sobre**
15 **a participação do docente Adilson Roberto Siqueira na área temática "Especiais" do 35º Inverno**
16 **Cultural UFSJ.** O DEACE aceita a indicação do nome do professor Adilson e solicita que seja
17 sinalizado à PROEX que o servidor está em afastamento e, por consequência, deve ser indicado após
18 seu retorno. **ITEM -0 5 – Solicitações de carta de anuência PNAB.** Após amplo debate a respeito das
19 demandas de utilização do laboratório SALA PRETA como sala de espetáculos, decidiu-se que – neste
20 momento – será criada uma carta de anuência padrão que sinalize que, em caso de aprovação dos
21 projetos no referido edital, a data de apresentação será acordada entre as partes, tendo em vista que a
22 Sala Preta é um laboratório de ensino. Decidiu-se também que as apresentações artísticas deverão ser
23 acompanhadas de atividade formativa oferecida gratuitamente à comunidade acadêmica e externa.
24 **ITEM - 06 - Aprovação do parecer processo Redistribuição professor Cleber Braga:** O parecer
25 favorável à redistribuição foi lido e aprovado por unanimidade. **ITEM - 07 - O acervo do Antônio**
26 **Guerra que está na biblioteca do Dom Bosco:** Após negociação com a reitoria decidiu-se que o
27 material irá permanecer no Campus Dom Bosco até sua higienização, que deve ocorrer a partir de abril.
28 Após a higienização deveremos discutir o espaço de destinação do material. **ITEM - 08 - PROINFRA**
29 **2024:** A professora Carina apresentou a oportunidade de solicitação de estruturação da SALA PRETA
30 pelo PROINFRA e solicitou apoio dos professores. A professora Juliana Mota se dispôs a ajudar tendo
31 os colegas do departamento como suporte para a construção. **ITEM -09 - Encargos didáticos PPGAC:**
32 Devido à licença por motivo de saúde do professor Adilson, a professora Juliana Mota oferecerá uma
33 disciplina no PPGAC. **ITEM - 10 - Aprovação encargos didaticos DEACE:** Os encargos didáticos
34 foram atualizados e aprovados por unanimidade: IPA 4: IPA - Princípios de expressão corporal (Juliana
35 Monteiro – 02 turmas: licenciatura e bacharelado), IPA – Jogos teatrais: modalidades de jogos (Ana

36 Dias - 02 turmas: licenciatura e bacharelado), IPA - Fundamentos de Interpretação Teatral: Stanislavski
37 e a contemporaneidade (Daniela de Castro), IPA - Improvisação (Daniela de Castro), IFSC 4: IFSC –
38 História do espetáculo: dos primórdios à antiguidade clássica (Cláudio Alberto), IFSC - Estética (João
39 André), IFSC- História do espetáculo - Teatro dos séculos XVII ao XIX (Daniela de Castro) , IFSC -
40 Teatro e Cultura: Agitprop Cultura Política (Carina Guimarães) , ESTÁGIOS: Estágio I (Davi de
41 Oliveira), Estágio II (Cláudio Guillarduci), TPET -3: TPET – Viola Spolin: o ensino de teatro por meio
42 do jogo (Davi de Oliveira) (co-requisito Estágio I), TPET - Jogos na educação:o drama como método
43 de ensino (Davi de Oliveira), TPET - Políticas Públicas em Educação e Cultura: a política educacional
44 em Minas Gerais no século XXI (Cláudio Guillarduci), FSC 3 : FSC : Teatro e cultura: dialogos entre
45 arte e sociedade (Cleber Braga), FSC - Teatro brasileiro:Século XX (João André), FSC - História Do
46 Espetáculo: Teatro De Rua No Século XX (Carina Guimarães). ECT/PCC 2 - ECT/PCC: Laboratorio
47 de Escrita Cênica: Análise do Espetáculo (João André), ECT/PCC - Estudos de Dramaturgia: História e
48 Política em Cena no Brasil (Berilo Deiro), PA 3: PA-PCC: Teorias e métodos de atuação cênica: as
49 técnicas de Meyerhold e o teatro de rua (Claudio Alberto), PA: Voz em Cena: práticas cênico-musicais
50 coletivas (Juliana Mota), PA:Teorias e Métodos de Atuação Cênica: do texto dramático ao personagem
51 teatral (Davi de Oliveira). IECT 2: IECT: Direção Teatral: A Encenação Moderna (João André), IECT -
52 Introdução à dramaturgia (Berilo Deiro) PCC 1: PCC- Laboratório de montagem Teatral: Teatro na
53 comunidade (Cleber Braga), GIPE 2 - Solicitadas: GIPE -Libras (DELAC), GIPE - Políticas
54 Educacionais (DECED). **ITEM - 11 - Aprovação de afastamento do país dos docentes Berilo Luigi**
55 **Deiró Nosella e Carina Maria Guimarães Moreira para participarem do 2o Congreso**
56 **Latinoamericano de Diseño Escénico 2025, a ser realizado em Santiago do Chile nos dias 24, 25 e**
57 **26 de abril. Assim, considerando o deslocamento, solicita-se o afastamento de 22 a 28 de abril: O**
58 **afastamento foi aprovado por unanimidade. ITEM - 12 - Solicitação de transporte para Ouro Preto:**
59 **Devido às restrições orçamentárias a que a universidade está submetida e à natureza da ação, a**
60 **solicitação não foi aprovada. ITEM - 13 - Solicitação de apoio para apresentação discente na UFBA:**
61 **Devido às restrições orçamentárias a que a universidade está submetida e à natureza da ação, a**
62 **solicitação não foi aprovada. ITEM - 14 - Definição do novo representante do DEACE no CONSU:**
63 **O professor Davi de Oliveira Pinto foi indicado como representante do CONSU. ITEM - 15 -**
64 **Aprovação do relato do projeto de pós doc. Juliana Mota, relator professor Cleber. "Cantos do**
65 **Jatobá ":** O relato foi lido e aprovado por unanimidade. **ITEM- 16- INFORMES:** A professora
66 Juliana Monteiro, a respeito da visita do MEC, lembrou que foi feito o envio de informações aos
67 professores, técnicos e CA por email, com link disponibilizado pelo SERLE para a visita, com
68 orientações de app a ser baixado para o encontro. Próximo às datas do encontro (2 a 4/4 Licenciatura e
69 4a 9/4 Bacharelado), a professora pedirá ajuda para organização das reuniões dos avaliadores com cada
70 seguimento. A professora lembrou o pedido de envio de informações pelos professores para atualização

71 da página da COTEA. A professora também informou sobre a assembleia discente, quando houve
72 perguntas sobre utilização de laboratórios; ideias de melhorias vindas deles para o hall; necessidade de
73 disponibilização de materiais de limpeza e prateleiras para sapatos para salas práticas; necessidade de
74 definir num próximo encontro a organização de cronograma para mostra do Teatro para o 2o semestre.
75 **ITEM 17 – Aprovação da ATA da 60ª Assembleia Departamental.** A ata foi aprovada por
76 unanimidade. Às 16:36 a chefe de departamento deu por encerrada a reunião. São João del-Rei, 04
77 fevereiro de 2025.

78 Ana Cristina Martins Dias

79 Berilo Luigi Deiró Nosella

80 Carina Maria Guimarães Moreira

81 Cláudio José Guilarduci

82 Cláudio Alberto dos Santos

83 Davi de Oliveira Pinto

84 Juliana Alves Mota Drummond

85 Juliana Reis Monteiro dos Santos



Emitido em 2025

ATA DE ASSEMBLEIA DEPARTAMENTAL - ORDINÁRIA Nº 2/2025 - DEACE (12.83)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 12:33)

ANA CRISTINA MARTINS DIAS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
COTEA (12.72)
Matrícula: ###728#6

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 13:07)

BERILO LUIGI DEIRO NOSELLA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: ###428#8

(Assinado digitalmente em 10/02/2025 09:31)

CARINA MARIA GUIMARAES MOREIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
PPGAC (13.41)
Matrícula: ###213#0

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 12:30)

CLAUDIO ALBERTO DOS SANTOS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: ###395#4

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 15:26)

CLAUDIO JOSE GUILARDUCI
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
PPGAC (13.41)
Matrícula: ###190#2

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 12:32)

DAVI DE OLIVEIRA PINTO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: ###507#9

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 10:37)

JULIANA ALVES MOTA DRUMMOND
CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR
DEACE (12.83)
Matrícula: ###863#4

(Assinado digitalmente em 07/02/2025 13:04)

JULIANA REIS MONTEIRO DOS SANTOS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
COTEA (12.72)
Matrícula: ###298#0